



Louvain-la-Neuve à la croisée des chemins

Le plan directeur du groupe Urbanisme Architecture (1970) reste après un demi-siècle le cadre du développement de la ville universitaire. La personnalité de Raymond Lemaire joua un rôle décisif dans l'orientation *culturaliste* du projet, c'est-à-dire l'accent sur le respect du site naturel, l'échelle humaine et la référence à la ville universitaire ancienne.

Dans la mise en œuvre du projet, l'UCL a joué un rôle d'opérateur de synthèses, faisant converger des initiatives et des financements divers, tant privés que publics. Ces convergences devaient lui permettre de réaliser un projet pour lequel elle n'avait que des moyens limités.

Le site universitaire est à présent devenu un espace convoité.

Le moment est dangereux. Il faut se montrer sélectif parmi les opportunités qui se présentent si l'on veut garder le cap et poursuivre l'œuvre dont le groupe UA a donné l'impulsion primordiale.

Pierre Laconte est membre fondateur de l'équipe de direction du Groupe Urbanisme Architecture – UA (R. Lemaire, J.-P. Blondel & P. Laconte) chargé du Plan directeur de Louvain-la-Neuve et de sa coordination architecturale.

Jean Remy a été consultant de UA, responsable du Service du Plan urbain et chargé de la mise à jour du Plan directeur.

Avec les contributions de : Claudine Houbart (Université de Liège) sur la carrière de Raymond Lemaire ; Piet Lombaerde (Université d'Anvers) sur l'influence des villes historiques ; Nicolas Bernard (Université Saint-Louis) sur l'emphytéose à Louvain-la-Neuve ; Nicolas Cordier (INESU- UCLouvain) sur les perspectives immobilières de Louvain-la-Neuve ; Alain Bourdin (École d'urbanisme de Paris – Lab'urba) qui a rédigé la préface et Marcel Crochet (recteur honoraire de l'UCL et directeur de la collection « Acteurs pour l'Université ») qui a rédigé l'avant-propos de l'ouvrage.



Pierre Laconte et Jean Remy • Louvain-la-Neuve à la croisée des chemins

Acteurs pour l'université

Louvain-la-Neuve à la croisée des chemins

Pierre Laconte et Jean Remy

Préface par Alain Bourdin



30 €

www.editions-academia.be



9 782806 104946

ISBN : 978-2-8061-0494-6

academia
L'Harmattan