



Prof. dr. Werner Adriaenssens
Art & History Museum/ Vrije Universiteit Brussel
Conservateur Collections XXe Siècle
Conservator Collecties 20^{ste} eeuw



H. de Toulouse-Lautrec, reliure/boekband, 1893



E. Chaplet & P. Gauguin, vase/vaas, 1886-87



Ph. Wolfers, ca. 1903



Ph. Wolfers, *La Parure/ De Opschik*, 1899-1905



E.-M. Sandoz, chat/kat, 1925



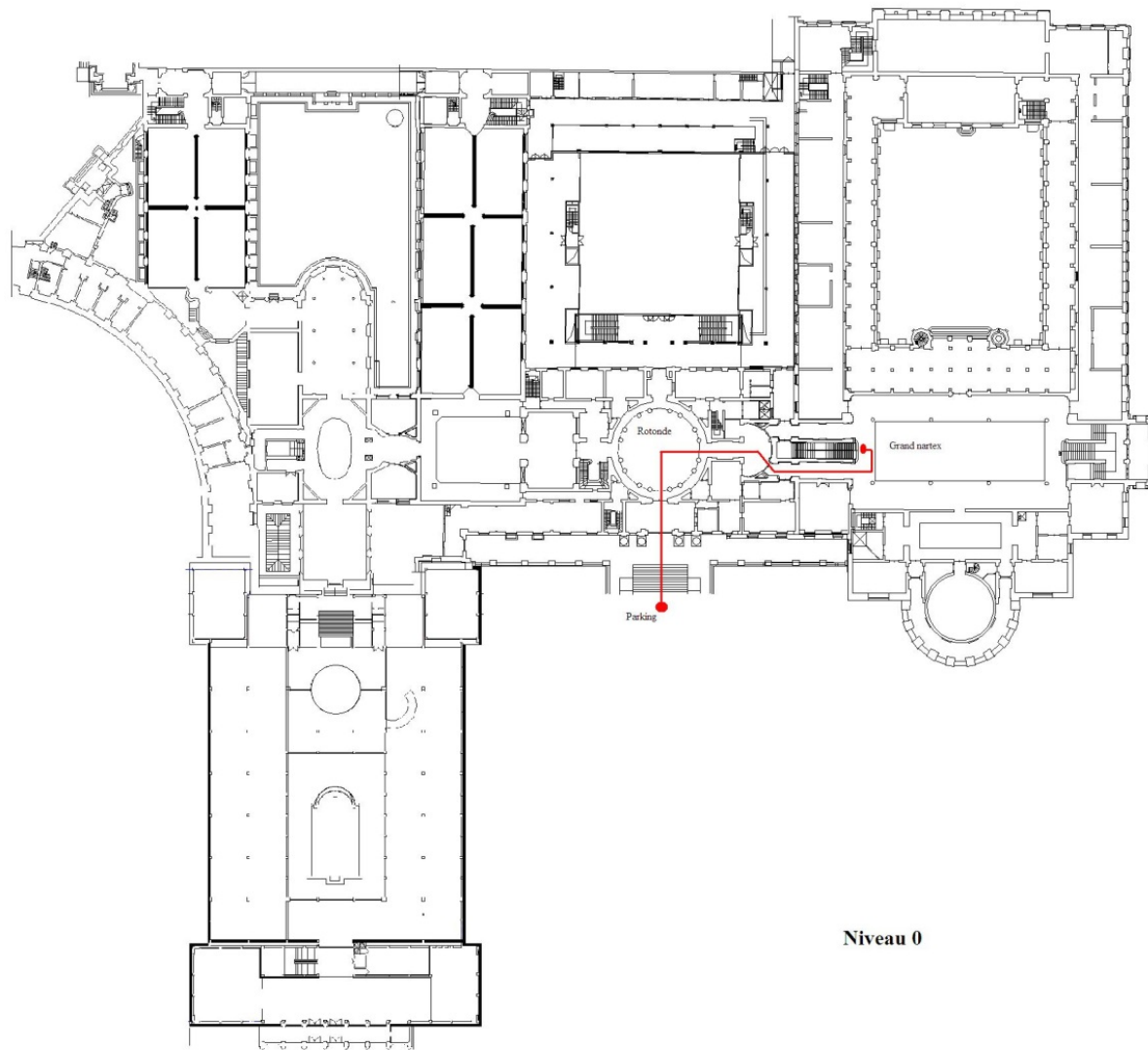
V. Lindstrand & Orrefors, vase *Les Quatre Vents* /vaas
De Vier Windstreken, 1935



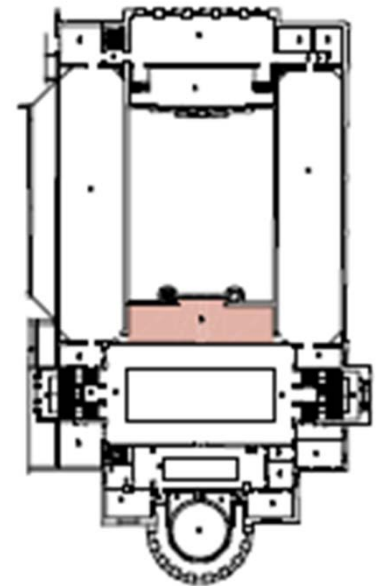
Ph. Wolfers, *Civilisation et Barbarie /Beschaving en Barbarij*, 1897-98



Henry Van de Velde *Passion Fonction Beauté / Passie Functie Schoonheid* , MRAH-KMKG 2013-2014



Niveau 0



Plan du musée/plan van het museum



V. Horta, intérieur du magasin Wolfers Frères / interior van de winkel Wolfers Frères , 1912



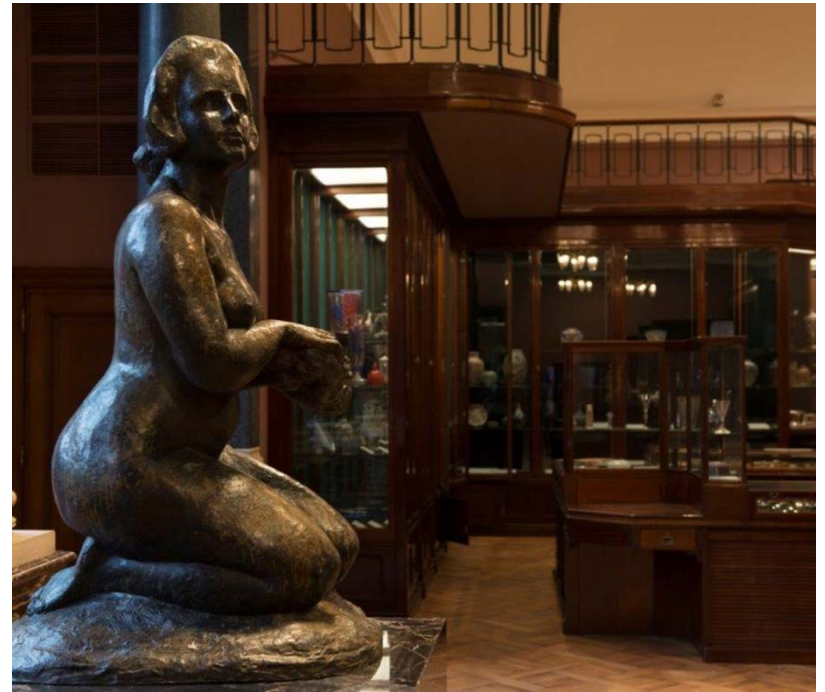
Salle Magasin Wolfers Frères état 1926 & 1978

Zaal Winkel Wolfers Frères staat 1926 & 1978



Salle Magasin Wolfers Frères état 2015 & 2017

Zaal Winkel Wolfers Frères staat 2015 & 2017



Salle Magasin Wolfers Frères 11/2017

Zaal Winkel Wolfers Frères 11/2017



Salle Magasin Wolfers Frères 11/2017

Zaal Winkel Wolfers Frères 11/2017



Ph. Wolfers, pendentif / hanger *Cygne et Serpents*, 1899



F. Baes, portrait / portret Sophie Wolfers-Willstätter, 1903



Salle Art nouveau & Art déco belges

Zaal Belgische art nouveau en art deco, 11/2017



Projet / project Pièce Montée, 2018

Horta  Wolfers

29.11.17 - 31.12.18



ART & HISTORY  MUSEUM