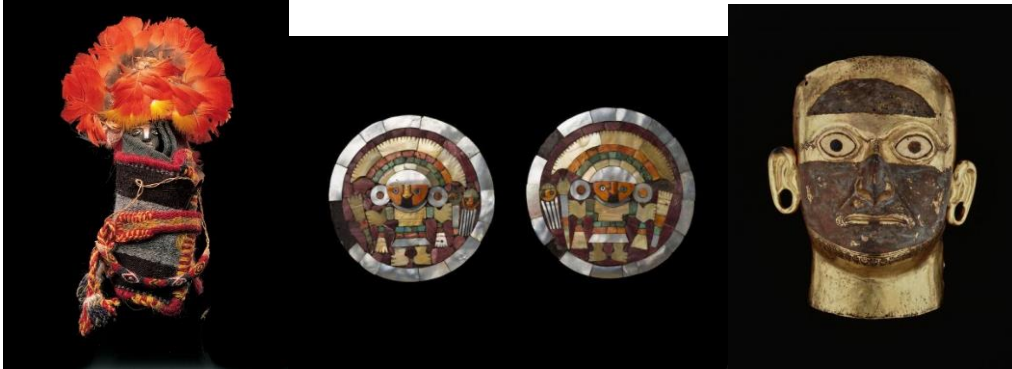




DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE



Bruxelles, le 11 février 2019

Toujours dans la ligne de nos visites en synergie, nous vous invitons, chers Membres et Amis des Demeures Historiques, d'Europa Nostra, d'ICOMOS et de Quartier des Arts à la visite exceptionnelle de l'exposition « Dress code » aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire, le mercredi 6 mars 2019. La Baronne Paul Janssen, collectionneur, Madame Alexandra De Poorter, Directrice Générale du Musée, et Monsieur Constantin Chariot, historien de l'art et directeur des expositions de la patinoire royale (Voir <http://leblogdeconstantinchariot.blogspot.com/> /) nous accompagneront dans un parcours exclusif. Nous serons également guidés dans l'exposition par 2 guides experts du musée.

Dans un pays dont l'histoire est étroitement liée à la production textile, comment ne pas être ému par cette exposition magnifique ?

Le textile avait un statut particulier car il était considéré comme un bien extrêmement précieux : il servait non seulement à se vêtir, mais était aussi symbole de pouvoir et d'identité et pouvait servir comme offrande ou bien d'échange. Et, l'absence de vêtements symbolisait la déchéance et l'humiliation.

Les collections « Amériques » du Musée Art & Histoire sont considérées parmi les plus importantes d'Europe. Cette exposition donnera la possibilité d'admirer la magnificence de certains textiles, la qualité de l'orfèvrerie et la beauté de la plumasserie du passé précolombien. Ce sera aussi l'occasion de découvrir la maîtrise de l'art du tissage, la sophistication de certains motifs, les couleurs très diversifiées, et éclatantes encore aujourd'hui, de ces fibres et de ces plumes.

L'ensemble des œuvres est présenté dans une scénographie sombre et mystérieuse afin de préserver de la lumière les textiles fragiles et sensibles à la lumière mais également de nous plonger dans une atmosphère irréelle. Grâce à la reconstitution de morceaux d'architecture des Andes mais aussi de champs de coton et de sépultures, l'exposition s'adresse à tous les publics et permet différentes approches.

Environ 200 objets de différentes provenances (MRAH, Linden-Museum de Stuttgart, MAS d'Anvers, Musée du quai Branly de Paris, collections privées) sont exposés.



DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE

Organisée de façon chronologique, la visite plonge dans le temps et nous emmène très loin dans la civilisation précolombienne jusqu'à son déclin, précipité par les conquistadors espagnols.

La matière première, indispensable à la fabrication des vêtements, provient de différents camélidés fournisseurs de la laine et des nombreuses plantes qui serviront à sa coloration. Différents types de métiers à tisser sont également mis en scène. Les maillages et les motifs géométriques des tissus précolombiens ont constitué et constituent encore une source d'inspiration pour nombre d'artistes contemporains.

Nous vous prions de ne pas tarder à vous inscrire, le nombre de participants étant limité à 30 personnes, retenues selon la date de réception du montant de l'inscription.

D'ores et déjà, nous remercions la Baronne Paul Janssen, Madame Alexandra De Poorter et Monsieur Constantin Chariot de leur précieuse contribution à l'organisation de cette journée.

Bien cordialement à vous,

Louise van de Werve et Pierre Laconte, cofondateur de l'asbl Quartier des Arts

louisevandewerve@historische-woonsteden.be ou 0475 670 165

Informations pratiques mercredi 6 mars 2019, Musées Royaux d'Art et d'Histoire

10.20h : Accueil à l'entrée du grand hall du musée (Parc du Cinquantenaire 10, 1000 Bruxelles)

10.30h : Réunion dans la salle de conférence :

- Accueil et introduction au Musée, par Mme Alexandra De Poorter, directrice générale MRAH,
- Introduction à l'exposition ORNEMENTS INCAS DANS LES COLLECTIONS EUROPEENNES par la Baronne Paul Janssen, collectionneur,
- Introduction illustrée par Constantin Chariot sur l'histoire infrastructurelle du complexe muséal,
- Visite architecturale de lieux non ouverts au public.

12.30h : Lunch au Midi 50 restauration nouvelle (restaurant du musée)

14h : Visite de l'exposition elle-même avec guides Fr & NI

15.30h : Visites libres individuelles du reste du musée.

Participation aux frais de la journée (visites guidées et lunch compris) : 62€/pers. à verser svp sur le n° de cpte des demeures Historiques BE04 3100 0112 9431.